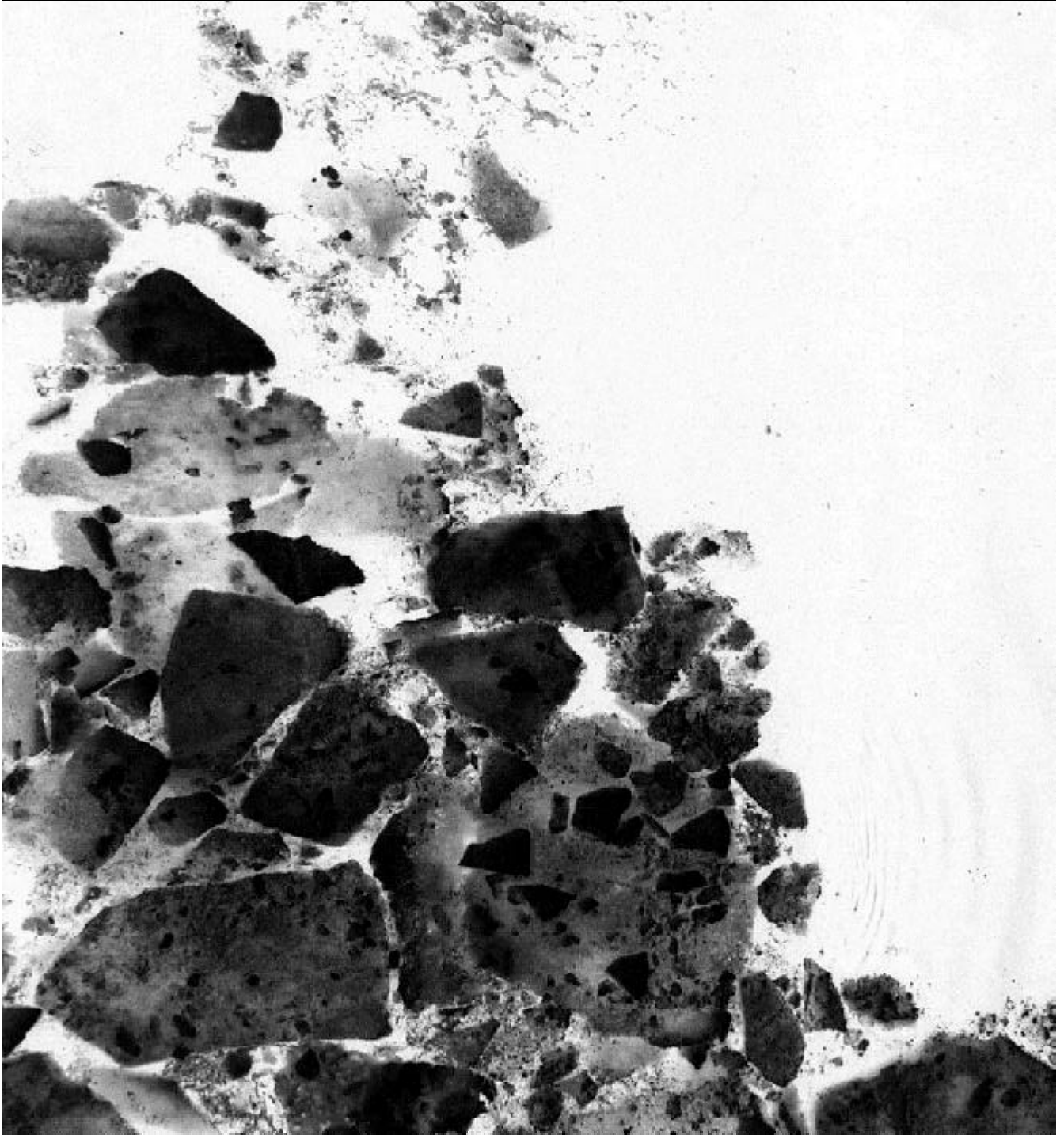


2/2003

POTENSSI

SCIENCE IS FUN





SISÄLTÖ/02

PÄÄKIRJOITUS	04
PUHEENJOHTAJALTA	05
VIINIKILPAILU	06
KALJAVIESTI	07
TARTUN EXCURSIO	08
POTENSSI TESTAA	16
KEVÄTTANSSIAISET	18
JOUNI KÄVI LEFFASSA	19
IONI-JONI OPEROI	20



18



08

POTENSSI

Toimitus

Päätoimittaja	Eero Louhenperä
Toimitussihteeri	Jouni Saari
Ulkomaaankirjeen- vaihtaja	Timo Kulmala
Avustajat	Juulia Manni Samuel Palmu Samuli Kotiranta
Valokuvat Kuvitus	Eero Louhenperä Matti Irjala
Kannen kuva	Eero Louhenperä
Ota yhteyttä	potenssi@utu.fi
Levikki Monistus	200 kappaletta Digipaino

Julkaisija

Turun yliopiston matemaattisten ja fysikaalisten tieteiden opiskelijoiden yhdistys Delta ry

Postiosoite	Fysiikan laitos, 20014 TURUN YLIOPISTO
Puhelin	(02) 333 5079
Sähköposti	delta@utu.fi
Www	org.utu.fi/tyyala/delta/
Pankkiyhteys	Nordea 220518-20106



Vihdoinkin!

Ennätys tämäkin. Lehti ei ole ollut aikamani koskaan näin paljon myöhässä. Taisi käydä jopa niin, ettei tämänkertaiseen deadlineen mennessä ollut takakannen Ioni-Jonia lukuunottamatta valmiina ainoatakaan artikkelia.

No saatiinpa läpyskä kuitenkin lopulta painosta. Toivottavasti sen laatu ei ole kuitenkaan nousnut liikaa odottaessa, vaan alitamme riman taas sopivan matalalta. Tässä tehtävässä taitaa auttaa melkoisesti sivuiltamme löytyvä excuraportti. Toivottavasti pidätte.

Syksyllä on taas toimituksessakin uudet kujeet. Marraskuussa pidettävä Fysikerfest saattaa antaa aiheen tehdä lehdestä yhden ylimääräisen seminaarinumeron. Mutta mikä tärkeintä, syksyllä kaivataan taas uusia lehdentekijöitä niin pilltien, kuin vanhempienkin Deltalaisten riveistä. Eritoten kaivataan päätoimittajaharjoittelijoita tutustumaan lehdenteon sähöihin. Yhteydenotot allekirjoittaneelle.

Lopuksi Jounin loputtomista leffasitaattiresurssista löytynyt sopivasti tilanteeseen osuva dialogi:

Dean Vernon Wormer: Greg, what is the worst fraternity on this campus?

Greg Marmalard: Well that would be hard to say, sir. They're each outstanding in their own way.

Dean Vernon Wormer: Cut the horseshit, son. I've got their disciplinary files right here. Who dropped a whole truckload of fizzies into the swim meet? Who delivered the medical school cadavers to the alumni dinner? Every Halloween, the trees are filled with underwear. Every spring, the toilets explode.

Greg Marmalard: You're talking about Delta, sir.

Dean Vernon Wormer: Of course I'm talking about **Delta**, you TWERP!

Delta-jengi/National Lampoon's Animal House (1978)

Aurinkoista kesää,

Eero Louhenperä
Päätoimittaja

PJ

Kesää kohti

Työmiehen haalarit ovat kadonneet taas hetkeksi Turun katukuvasta. Tungin omanikin siististi komeron perälle syksyä odottelemaan ja ladin uudet merkit niiden päälle pinon odottelemaan automaattikiinnittäytymistä. Vapun jälkeen meni aika tarkkaan viisitoista päivää, ennen kuin haalareita taas alkoi vilistä sameassa silmänurkassa. Aatu ja kurapukuiset opiskelijat jokilaivoilla ovat saiteisen vapun jälkeen se toiseksi varmin kesän merkki.

“Kuu vapusta kesään, puolikuuta Aurajokilaivuritutkinnosta, kevät-tansseista vähäsen ja kevätsaunasta ei päivääkään”, kuuluu tuttu sanonta. Delta järjesti pitkästä ajasta tänä vuonna kevättanssiaiset toukokuun 22. päivä Quantumin aulassa. Leidit laittautuivat parhaimpiin latotanssiaisuihinsa ja miehet näyttivät tavallistakin komeammilta. Mervi Taurén lupautui vetämään tanssikurssin tanssiaisia edeltävinä parina päivänä, ja tanssiaisissa tapahtunutta muistellaan sitten kevätsaunassa 27.5., missä jaetaan palkinto myös Ewert Kupin voittajalle. Kunhan silloin ei vain sataisi räntää.

Kesään valmistautuminen alkoi kohdallani jo hieman ennen vappua, kun eteeni osui Kelan opintotukiopas. Hups; huomaan, että olen harrastanut matemaattista todistelua viime aikoina tavallistakin vähemmän, kun en kykene todistamaan itselleni olevani oikeutettu opintotukeen tältä vuodelta ilman, että opintoviikkoja on sanottavammin kertynyt. Joka tapauksessa selitykset on keksittävä kesäkuuhun mennessä, jotta kesäopintotukea ehtii vielä hakea. Ideoita otetaan vastaan, yhteystiedot sivun alalaidassa.

Toinen juttu on ikkunoiden peseminen ja kukkien mullan vaihto. Ikkunat jo pesin johtuen lipsahduksesta, joka sattui pääsiäiskahveilla isoäidin luona. Mitäpä muutakaan olisin voinut vastata kuin myöntävästi, kun isoäiti kysyi, olenko minä jo pessyt asuntoni ikkunat. Kukkien multia en ole vaihtanut vaan pohdiskelen parhaillaan riittääkö se, jos kukat vain kääntää toinen puoli ikkunaan päin. Luulen, että unohdan kukat toistaiseksi ja keskityn harjoitusai-neiden kirjoittamiseen. Palaan asiaan vaikka seuraavan tentin lähestyessä.

On valtavaa, että on taas kevät. Rap-artisti *Kana* toteaa toukokuun Helsingin Sanomien kuukausiliitteessä, että ainoa huono puoli keväässä on sen lyhyys. Niinhän se on, mutta onneksi kevään jälkeen tulee kuitenkin kesä, ja kesän jälkeen uudet piltit. Ja sitä paitsi, mainittakoon se nyt tässä, että joulukin on jo ovella. Viikonloppuna silmiini osui Turun Kaupunginteatterin mainos joulunajan suosikinäytelmästä "*Viirun ja Pesosen joulupuuhut*"... Ennen seuraavan Potenssin ilmestymistä ehtii kuitenkin vielä ottaa paljon irti kesän lämmöstä ja hyvällä tuurilla työskennellä tai sitten vain ladata pattereita ensi syksyä varten.

Toivon näin jokaiselle Potenssin lukijalle äärimmäisen rentouttavaa kesää. Muista palata Deltan toimistolle taas kesän jälkeen. Ellet sitten mene ja valmistu.

Juulia Manni
Hallituksen puheenjohtaja
juhima@utu.fi

PRODUCT OF DELTA

MARIA PIHLAJANIEMI

2003

Rouge de Delta

Deltan viinikilpailu

KULUNEENA KEVÄÄNÄ Delta julisti viinikilpailun, jonka ideana oli suunnitella etiketti Deltan valmistamaan kotiviiniin. Osallistujia kilpailu keräsi peräti kolme kappaletta ja koska tuomareita oli myös kolme, tuli kisasta luonnollisesti tiukka.

Delta valmistaa erilaisia kotiviinejä myös jatkossa. Viinejä tarjotaan jäsenistölle Deltan tapahtumissa, kuten kotimaan excursioilla ja kevättanssiaisissa. Sitä on myös tarjoiltu Turussa käyneille Oululaisille kollegoillemme ja Helsingissä käydessämme pääkaupunkin fyysikoille ja matemaatikoille. Viinejä on valmistettu moneen makuun, jokaiselle jotakin periaatteella, eli etikettejäkin tullaan käyttämään erilaisia. Viinien alkoholipitoisuudesta jäsenistö on myös tehnyt empiiristä tutkimusta ja havaitut tulokset ovat osottautuneet mielenkiintoisiksi. Viinien on huomattu aiheuttavan huomattavaa humaltumista ja rahvaanomaista irstautta. Delta luonnollisesti ei ota vastuuta näistä, eikä muistakaan tuotteidensa sivuvaikutuksista. Paljon on joka tapauksessa tullut positiivista palautetta tästä pienestä yrityksestä tyydyttää jäsenistömme kärsimää ainaista janoa.

ETIKETTILPAILUSSA TUOMAREINA toimi Delta ry:n puheenjohtaja *Juulia Manni*, excursio- ja kulttuurivastaava *J-P Keskinen* ja bilevastaava *Maria Pihlajaniemi*. Valinta ei todellakaan ollut helppo, sillä jokaisella tuomarilla oli eri voittaja mielessä. Proffassa istuessamme ja maamme kansallisjuomaa siemaillessamme päädyimme lopulta valitsemaan voittajaksi nimimerkin "N", *Eero Louhenpe-*

rän. Hänen etikettinsä, viineille nimeltä *Rouge de Delta* ja *Blanc de Delta* oli tuomariston mielestä asiallinen ja elegantti. Siinä oli käytetty hyvää kekseliäisyyttä, huumoria unohtamatta, ja tuotu selvästi ilmi viinin valmistaja. Yhdellä sanalla sanottuna se vaan kolahti. Toisetkaan osallistujat "Rock" ja "Indigo" eivät missään nimessä jättäneet kylmäksi. "Rock" nimimerkillä taiteilleella *Matti Irjalalla* oli omanlaista potkua. Älykkäänä keksintönä hän oli käyttänyt Diracin deltafunktiota viininsä, *Château de Dirac*, etiketissä. Mukaa oli mahtunut myös mukavia kaavoja sekä omasta päästä, että taulukko-kirjasta. Nimimerkillä "Indigo" esiintyi taiteilija nimeltä *Satu Hiitola*. Hänen etiketeissään oli värejä ja muotoja. Vaikka nämä kuvat herättivätkin tuomaristossa ristiriitaisia tunteita, ovat ne visuaalisuutensa ja kekseliäisyytensä vuoksi myös mahtavia taideteoksia.

KAIKKI KILPAILIJAT olivat siis hyviä ja kaikkien etikettejä tullaan käyttämään Deltan kotiviinipulloja tai -kanistereita koristamassa. Palkinnoiksi Delta lahjoittaa aiheeseen sopivasti Alkon lahjakortteja, voittaja *Eero Louhenperälle* 30 euron suuruisen ja *Matti Irjalalle* sekä *Satu Hiitolalle* 15 euron suuruiset lahjakortit. Palkinnot jaetaan Deltan kevätsaunassa Aurinkolahdessa 27.5.

Tuomaristo haluaa korostaa, että kilpailu oli täysin puolueeton ja etiketit käsiteltiin pelkillä nimimerkeillä.

Delta toivottaa paljon ONNEA voittajille.

N% Vol.

0<N<38



Kaljaviesti

SAMULI KOTIRANTA

Eräs keväinen päivä joskus maaliskuussa alkoi jo taittumaan iltaa kohden. Proffan kellarissa kävi kuhina, sillä oli koittanut aika Deltan Legendaarisen Kaljaviestin™.

SUORITETTUAAN JOUKON pakollisia pakannallisia rituaaleja olivat niin lukemattomien kaljahöyrysten baari-iltojen kuin pitkän ansiokkaan opiskelukokemuksenkin armoittamat Päätuomarit *Eero L.* ja *Samuli K.* valmiita ottamaan vastaan ensimmäisen joukkueen synkeään luolaansa, Kotkanpešään, jonne pääsee vain pitkiä kierteisiä portaita pitkin.

Joukkue toisensa jälkeen saapui esittäytymään ja osoittamaan joukkuehenkensä lujutta Tuomariston oikea- mutta pitkämielisten silmien eteen. Kun Tuomarit olivat vakuuttuneita joukkueen kyvykkyydestä suoriutua edessäolevasta pitkästä, mutta vaarallisesta vaelluksesta kohti Lynin pulpuavia kaljahanoja sekä värivalojen loisteessa kimaltelevaa tanssilattiaa päästivät he joukkueen kerrallaan pälkähästä ja pitkälle matkalleen kohti seuraavaa etappia, Bristolia.

KUN VIIMEINENKIN JOUKKUE oli siinä kahdeksan paikkeilla saatettu matkaan ja viimeiset kisailijoiden armollisille Tuomareille osoittamat uhrilahjat olivat nautinnassa kirjasivat Päätuomarimme

muistiin kunkin joukkueen henkeä kuvaavan indeksin ja lähtivät itse tarkistamaan kilpailun editymistä sen pitkälle taipaleelle.

Matkallaan kohti päätepistettä joukkueet joutuivat kohtaamaan monia haasteita epämääräisen litkun juomisesta CD-tornin pystyttämiseen ja elokuvarepliikkien tunnistamisesta sumean logiikan tulitikkuihin. Ohesta Päätuomarit seurasivat joukkueiden suorituksia ja vakuutuivat siitä, että jos Helveti on olemassa, niin ei siellä ainakaan tällaista ole.

NÄHTYÄÄN KAIKEN, Päätuomarit eivät enää hämmästyneet mistään ja menivät hankkimaan uudenlaisia elämyksiä hyvin ansaitulle pizzakebapille ja sittemmin siirtyivät Marilynin auvoisien lähteiden luo, suojaan pahalta maailmalta ja vartomaan lopullisia väliaikatietoja Legendaarisen Kaljaviestin pitkän taipaleen varrelta. Kun lopulta kaikki tarvittava informaatio oli saavuttanut korkea-arvoisten Päätuomareiden aistimet, vetäytyivät he nauttimaan nektaria sekä pohtimaan, kuinka antaa kullekin joukkueelle ansionsa mukaan. Tehtävä sinänsä oli yksinkertainen, mutta jalot Päätuomarimme käyttivät erehtymätöntä oikeudentajuaan ja suoriutuivat siitä silti!

Voittajaksi selviytyi joukkue “Viideltä saunaan ja kuudelta Proffaan”, toiseksi tuli “Jatkovarren lisäosa” ja kolmannen sijan menestyksekkäästi itselleen lunasti joukkue “Trikolori”. Kaikki kolme joukkuetta saivat palkinnoksi taidelasia. Lopulta kaikilla oli hauskaa ja bileet jatkuivat loppuun asti.



Pöllurallia Tartussa

MAANANTAI 21.4. Värjötelimme neljältä aamulla Assarin ullakon edessä bussia odottaen. Bussi tuli ja lähdimme Hesaan. Matka oli sangen uninen, vaikka horroksen keskellä olin kuulevinani kuinka Ansku luki ääneen Tieteen Kuvalehdestä jotain niljaisten pieneliöiden paritteluun liittyvää.

Pääsimme Helsinkiin ja sataman kautta laivalle. Laivamatka meni niin kuin laivamatkat yleensä menevät: Tax free ja hengailun merkeissä. Lähdimme bussilla Tartoon. Matkalla pysähdyimme erääseen suurehkoon kauppaan. Siellä oli jokaisella tilaisuus tuntea olevansa rikas. Mikäpä sen mukavampaa. Tartossa löysimme Timpen. Hänen avulleen löysimme hostelliin Pöllukadulle.

Saimme huoneet. Olin odottanut innolla torakkajahtia vasaroilla, mutta höh, paikka oli kerrasaan siisti. Tilasimme liudan takseja pihalle. Niitä apuna käyttäen siirryimme Timpen asunnolle. Sieltä kävelimme syömään paikkaan, jonka nimi on suomeksi Ruutikellari. Matkalla ylitimme sillan, jonka yllä on noin metrin leveä korkea kaari. Juopuneelle se tarjoaa ajatuksia ja virikkeitä.

Illalla palasimme Ruutikellariin. Siellä oli karaokea. Paikka oli täynnä väkeä. Jo aikaisemmin päivällä useat meistä olivat saaneet ensikosketuksensa maagisiin litran oluttuoppeihin. Niitä kumottiin hyvällä sykkeellä. Matti lauloi karaokessa Yes-terdayn ja voitti karaokemestaruuden.

TÄSTÄ ETEENPÄIN kellonajalla merkityt kommentit ovat suoria lainauksia virallisesta excupäiväkirjasta. Toimitus jakaa kollektiivisen häpeän kaikkien vihkoon tuntojaan tilittäneiden kanssa.

04.09 Tästä se lähtee

04.34 Ansku lukee sienistä. Taivaalla loistaa hienokuu. Väsyttää.

04.34 Keksin äsken unessa matemaattisen menetel-

män Einsteinin yleisen suhteellisuusteorian ja modernin kvanttifysiikan yhdistämiseksi. En kirjoita sitä tähän kun ei näitä ekskuvihon raapustuksia kukaan kuitenkaan usko. Perkele.

06.35 Satamassa

08.52 Nüüd me reisime Tallinnasse.

08.55 Porukka kantaa Timpelle makkaraa, karkkia, nuuskaa... Syö, syö poika. Sussa se näkyy.

09.10 Hyii. Tequilan tuulahduksia ja kypsiä vitsejä.

09.44 Turpaduuri ei ole huono. Ei hyvä. Voittaa saksan excun ähkijän.

10.17 Matkanjohtaja sammui. Taloudenhoitaja menettää säärakarvoja.

10.32. Katri alkaa herätä koomasta. Maria pohtii: Ottaako vai ei. Siinäpä vasta pulma.

10.45 Mitä pervoa sakkia tällä matkalla on? Pervoja kaikki. Koko sakki pervoja. Tällä matkalla on tosi kiusallista, kun kaikki on niin pervoja. Pervoja!. Telkusta tulee koiraohjelma. Mutta ei siihen voi keskittyä, kun kaikki vaan pervoilee. Pakko ratketa juomaan siideriä, ei näitä pervoja muuten kestä. Saatanan pervot.

14.35 Ansku on ollut hiljaa 10 minuuttia tässä hiljattain.

15.00 Brllpbrl!!!

15.15. Perfectamente! Timpe kyydissä.

15.45. Pornokammariin on kotiuduttu.



Kooli-hostelli.

Timpe asuu täällä.





Timpe ja Noora esittelevät kaupunkia excuiliijoille.

Mahtipontinen rakennuskompleksi Tallinnan satamassa.



19.30 JP meikkaa. Maria nukkuu. Katri trokaa ja Matti on nakit silmillä. Eero lähtee kaikkien hereilläolevien kera baariin.

00.57 Maria on ihan huipulla. Katri on väsy. Mikko on myös väsy. Matti voi huonosti. Ansku on allerginen virolaiselle viinalle. Kaikki lähtee Matti voi huonosti Ei hyvä. Matti on karaokegurgo! Äijä!

01.10 Matti makaa sängyssä ja toteaa, että JP:n toinen nenä on läpinäkyvä.

TIISTAI 22.4. Taksikruisailun lisäksi tutustuimme Tarton keskusta. Tapasimme Timpen erään kahvilan edessä, jossa natustimme paikallisia erikoisuuksia, kuten nakin ympärille leivottuja sämpylöitä. Lähdimme tutustumiskierrokselle. Nähdyksi tuli muun muassa tähtitorni, yliopisto ja kirkko. Puukotimme riisiä kiinalaisessa ravintolassa.

Illalla menimme Tarton suomalaisen osakunnan tiloihin nauttimaan halpaa viinaa. Tutustuimme heikäläisiin. Sieltä lähdimme zekkaamaan Atlantisbaaria. Matkalla sinne monet vastasivat siltakaaren kutsuun. Atlantiksessa harrastimme öistä kerhotointia.



11.05 Aamu on ihana!

12.01 Kaikki on virkeitä.

16.18 Maittavan aterian ja pitkän ja sekavan laskun jälkeen J-P sai vihdoin hankittua asemansa merkiksi matkanjohtajan vasaran.

16.26 Kaffella Wernerissä. Pieni kuppi hyvää kahvia maksoi 8 kroonea. Mietitään jatkoa. Seitsemäksi pitäisi ehtiä Suomalaisen osakunnan bileisiin. Tai jotain sellaista.

17.26 Matti tekee olutjääkaapin pyyhkeestä ja mineraalivedestä. Talon vettä ei voida käyttää, koska olemme ökyporvareita Suomesta.

17.50 Snören dynamiikkaa. Snören-lakritsia voidaan menestyksellä käyttää alkoholin lappoamiseen suuhun. (toim. huom: kokeen kuvaus ja kaavat nähtävissä excuvihosta.)

23.27 J-P tuomitsi Jounin jäämään ilman kolmea raipaniskua.

03.18 Pojat tykkää imeä. Jos ne olis homoja, niin Sven saisi tosi hyvää kyytiä. Maria on Quasimodo. Meillä on ikävä kaikilla Anskua.

04.30 Matti: Mul on märkä olo.

KESKIVIIKKO 23.4. "Paistaa muna" oli tärkeä käsite Viron exculla. Sanankirjan mukaan sen keskeinen merkitys on: "Akti, jossa Deltan tarra kiinnittyy jonkun rakennuksen tai muun kiinteän omaisuuden pintamateriaaliin."

Paistoimme muna. Sen jälkeen menimme yliopistolle katsomaan esittelykierroksen. Hieno paikka oli. Kiertelimme kierroksen jälkeen vapaalla tyyllillä kaupungilla.

Illalla menimme Timpen talon alakerran baariin istuskelemaan. Sieltä suksimme Ööklubiin. Viimeistään matkan tässä vaiheessa kaikki meistä tutustuivat Seppo Hoviin, tuohon hauskaan veikkoon. Uskoakseni Sepi odottaa seuraavaa excua ihan täri-nässä.

12.00 Väki valuu hiljalleen hostellilta Ülikoolia kohti taksillinen kerralla. Hostellin administraator alkaa jo kypsymään jatkuvaan taksin soitteluun ja alkaa vaatia kahden kroonen tippia per soitto.

12.05 Säätila on vaihtunut maanantain ja tiistain auringonpaisteesta pilvipoudaksi. Lämpötila säätiödotuksen mukaan ~10 astetta.

19.50 Excuvihko löytyi taas

21.30 Ehk siin me istume ja köik on heas tujus. Väga tore!

21.40 Ma arvan, et homme teil kõigil on elupohmelus! Aga see on oinult hea asi.

22.55 Ööklubi Tallinnassa ollaan. Pääsymaksu testosteronin mukaan.

23.00 Chill-out alue on... viilee. Tartun tytsyt on sitä mieltä, ettei paikka täyty. Jää nähtäväksi.

01.00 Tolla tytöllä ei ole pikkuhousuja!

02.24 Jos Jouni ajaa karvansa, koittaa uusi jääkausi. Totesi Jouni itse.

02.25 Avaintäti tuli aukoon kyrpää ottassaan ja Maria pyysi vakuuttavasti vabandagu maaten Marukuksen perseen päällä!

03.57 Ansku puhuu TODELLA pahoja. Mulla on hyvä virne.

04.08 J-P on Katrin tyttöfrendi.

04.21 Baarissa sanottiin, että suomalaiset käyttäytyy niin kuin homot.

05.15 Maria kannettiin omaan sänkyyn.

TORSTAI 24.4. Torstaina oli shoppailun lisäksi kierros KGB-museossa. Olisi varmaan kornia sanoa, että siellä oli hienoa. Ei entisessä tutkintavankilassa ja kidutuskammiossa voi olla hienoa. Mutta henkilökohtaisesti voin todeta paikan ilmapiirin vaikuttaneen parantavasti krapulaan.

Näin jälkepäin ajatellen oli huvittava käänne, että useimmat tunsivat itsensä nälkäisiksi museorundin jälkeen. Siksi söimme hienossa ravintolassa, niin kuin aina.

Illalla menimme Timpen talossa olevien vaihtareiden kerrosbileisiin. Sieltä porukka jakaantui vähän sinne ja tänne. Valtaosa meni Atlantikseen. Kukaan ei saanut dunkkuun.

12.08 Mä haluan kuolla.

16.30 Masut on täynnä ja KGB-museo nähty. Kidutusmenetelmiä ja kaikkea kivaa.

19.58 Tää on vähän niinkuin laavalamppu. Mutta ei sinne päinkään. Siis Battarbeen maitopullo.



Tartun suomalaisen osakunnan rakennus

20.10 Sää oli *kalu* koko päivän viettäessämme *ektursion* viimeistä päivää. Tapasimme *heppiäsiä* antiikkikaupassa ja rakentelimme korteista taloja ja leikkimökkejä. Ok, mä myönnän; Tequila oli hyvää ja sitä riitti. Lisäksi muisteltiin eilistä *snörssillä* juontia.

22.36 Mikko: "XP on maksullinen käyttöjärjestelmä".

04.00 Katotaan hiljaa kun Ansku nukkuu.

04.21 Vitun jengi vittu vittu! Viimeinen ilta ja kaikki nukkuu! Ihme touhua...

05.36 Hassua läppää tietäjien kaa.

06.35 Nykyajan nuoriso ei jaksa juua. Täältä tänään.

06.50 Hä?



Tallinnan vanhaa kaupunkia

Ansku ja Jouni tylsistyy



PERJANTAI 25.4. Harmitti, kun oli viimeinen excuaamu. Toisaalta oli kiinnostavaa, koska menimme tutustumaan Tallinnaan. Ihan nasta mesta. Nousimme laivaan. Linnoitauduimme samaan nurkkaan, jossa olimme menomatalla. Paluumatka sujui hyvässä laitamyötäisessä korttia lätkien. Bussilla Turkuun ja unta kaaliin.

09.40 Herättiin 8.40. Nyt vaan odotellaan bussia viemään meidät kotiin.

11.20 Sata kilometriä Tallinnaan.

13.17 Markus palkittiin "paistomerkillä". Onnittelemme voittajaa!

16.15 Matti (kuumetta 39 astetta): "Mä vihaan vittu Tallinnaa!"

16.38 "Kas ma saan perset?"

16.45 Ou nou! Markus unohtus.

17.20 Vitun dunkut. Jouduin itse etsimään terminaalin. Melkein joutui aivoja käyttämään.

17.21 Me ollaan oltu tänään niin hattaralla, että vaikka olis unohtunu vaatteet päältä, niin silti oltais vain juotu kahvia ja iloisesti kikateltu. Se, että Markus unohtu hetkeks on pientä. Turha hyppiä silmille. Me ei olla mikään MacGyver.

18.15 Laivalla taas eikä toivoakaan paremmasta elämästä. Matkaseurana 700 latvialiettuamikäliebeista futarifania. Ne tulee vittu vielä Turkuunkin. Pitäis antaa dunkkuun niille! Pojat pelaa vittumikälie typerää korttia ja vaihtelee tv-kanavia ja tytöt nukkuu et elämä sucks.

19.25 Makaan mahallani sadan rinkan päällä ja on tosi kivaa. Latvialaiset rilluu ympäri Matit silmillä. Seppo tyytyy tärisemään.

20.15 Deltan seuraava excu Latviaan.

22.00 Me ei uskota maihinnousuun.

22.16 Kotimaan kamaralla! Radiokin toimii.

22.35 Itämaan tietäjät toi dunkkuchiliä suameen. Nyt polttaa!



Excursio Füüsika-instituuttiin

23.22 Käytiin syömässä ökysuomen ökyhuoltoasemalla. Limu ja piirakka 5€ Suomi on paska maa.

23.27 Ihanaa tää ryhmähengi. Haju ei tosin aina miellytä.

23.52 Jos on päässyt unohtumaan, niin me tosiaankin käytiin myös siellä Füüsika-instituutissa.

Menossa oli mukana:

Anna Aho
Eero Louhenperä
Janne Leppäkoski
Jouni Saari
J-P Keskinen
Juho-Ville Saarela
Katri Blomster
Leena Lavonen
Maria Pihlajaniemi

Maria Uotinen
Markus Battarbee
Matti Irjala
Mikko Jalonen
Mikko Tuumanen
Pekka Rantala
Samuel Palmu
"Seppo Hovi"
Tapio Ojala

Potenssi testaa

Koska useat ainejärjestöt tarjoavat jäsenilleen vappuna boolia tai muita ilmaisia alkoholijuomia, päätti toimitus maistella tarjottavat juomat.

KOSKA DELTAN BOOLITILAISUUS oli ohjelmassa vasta kello kaksi, suuntasi kolmen hengen iskujoukkomme ensin *Synapsin* booliämpärille. Metsänvihreät ystävämme olivat kokoontuneet Luonnontieteiden talon eteen suihkulähteen partaalle.

Täältä löytyi tuttuja, joten reitti juoman ääreen näytti selvältä. Siispä reippasti kauhallinen mukiin ja menoksi. Ensivaikutelma ei ollut keuhuttava. Litku oli mielikuvituksettoman keltaista ja siinä uiskenteli enemmän tai vähemmän epämääräisiä satumia. Muutama tumma karvakin siitä löytyi. Taisi olla koiraa.

Sitten tuomio. *Synapsin* booli oli raatimme mielestä: jaffamainen, vetinen sekä voimakkuudeltaan varsin mieto.

KOSKA EI TEHNYT MIELI SANTSATA, päätimme lähteä etsimään uutta uhria *Juslenian* suunalta. Oven edestä löytyikin melkoinen väkijoukko ja lupaava määrä erilaisia juomia. *Anglikan* ämpärille oli pisin jono ja muutenkin homma näytti lupaavalta. Palun, üks mukillinen.

Tällä kertaa ensivaikutelma oli huomattavasti herkullisempi. Booli oli raikkaan punainen ja siihen kumottu kosolti puolukoita sekä mansikoita. Mutta koska ryhmämme päätti edelleen suhtautua testiin viileän ammattimaisesti, päätimme jättää täälläkin santsit sikseen ja jatkaa pikaisesti matkaa. Niin paljon boolia, niin vähän aikaa.

Anglikan booli oli raatimme yksimielisellä päätöksellä raikas, marjainen ja hieman siideriähtävä.

MATKA JATKUI ALAMÄKEEN. Tovin tarvottamme alkoi jano jo käydä sietämättömäksi. Tällöin huomaisimme taivaanrannassa liehuvan kauniin sinisen *P-klubin* lipun ja kosolti haalarikansaa. Toiveemme heräsivät ja syöksyimme väkijoukkoon. Booliämpärit löytyivät tungoksen keskeltä ja niitä vartioi epäluuloisen oloinen juomankaataja.

Onnistuimme kuitenkin näyttämään riittävän säällittäviltä ja kerberos heltyi kaatamaan virallisiin testimukeihimme riittävän suuret näytteet. Ensin huomio kiinnittyi tietysti boolin ulkonäköön. *P-klubi*

oli päättänyt tunnustaa väriä ja boolikin oli sekoitettu siniseksi. Virkistävää.

Niin, makukin oli. Ehkä kuitenkin hieman epämääräinen. Booliämpärin vierellä seisonut melkoinen kasa vodkapulloja oli ehkä luonut tiettyjä ennako-odotuksia, jotka jäivät kuitenkin osin täytymättä.

Ei *P-klubin* booli kuitenkaan pahaa ollut. Kirjattakoon arvioksi, että se oli sinistä ja käsille kaadettuna tahmeaa.

VIIMEIN OLI DELTALLAKIN TARJOTTAVAA.

Tässä vaiheessa tuntui jo varsin miellyttävältä vaihtoehdolta päättää testimme sisätiloissa. Tunnelma toimistolla lämpenikin edelleen, kun pöydälle kannettiin vappumunkit. Kivaa! Kiinteää ravintoa.

Booli koostui virallisesta *Deltan* kotiviinistä, *Sprite*stä ja viinasta. Perinteinen resepti. Mutta hyvää. Lisäpisteitä juomalle tuli sitruunaviipaleista ja vappuisesta ilmapiiristä.

Yllättäen huhu testistämme oli jo kiirinyt yli kampuksen ja *Kääntöpiiri* päätti liittyä viime hetkellä kisaan mukaan. Velvollisuudentuntoisesti pakkasimme vielä kerran testivälineistön mukaan ja suuntasimme takaisin suihkulähteelle.

Palvelu oli nopeaa ja ystävällistä ja boolinäytteet lirahtivat mukiin nopeammin kuin testihenkilöstömme ehti sanoa "impaktiparametri". Juoma oli vaaleaa, makeaa ja huomattavan viinaisaa. Kelpo esitys *Kääntöpiiriltä*.

LOPUKSI TODETAAN, ettei tämänkaltaista testiä ole välttämättä inhimillisesti mahdollista tehdä täysin kattavasti. Ainakaan dagen efter *Wappus-tartti*. Raatimme äänestikin lopulta voittoon tasapistein *Anglikan* ja *Deltan*. *Anglikan* juomalle tuli roimasti lisäpisteitä juoman mausta ja marjoista. *Deltan* puolelle vaakaa kallisti tunnelma ja boolin riittävyys.

Raportti boolitestistä päättyy tähän. Em-piiriset kokeet juomien parissa jatkuvat puhtaasti tieteen nimissä.



TURUN YLIOPISTO

TURUN YLIOPISTOSSA ON JULISTETTU
HAETTAVAKSI

Instrumentointiin ja elektroniikkaan erikoistunutta fyysikkoo
laboratorioinsinöörin virkaan. (666) pl. A21

Sijointupaikka: Turun yliopisto, lääketieteellinen tiedekunta, Kivun
tutkimuksen laboratorio

Viran kelpoisuusvaatimuksista on säädetty asetuksessa 309/93
ja kielitaidosta laissa valtion virkamiehiltä vaadittavasta kielitaidosta
(149/22) ja sen nojalla annetuissa asetuksissa.

Hakemukseen on liitettävä oikeaksi todistettu ansioluettelo sekä
muut asiakirjat, jotka voivat vaikuttaa viran täyttämiseen.
Hakemukset on toimitettava yliopiston kirjaamoon viimeistään
keskiviikkona 12.6.2003 kello 16.15.

Postiosoite on Kirjaamo, 20014 TURUN YLIOPISTO
(käyntiosoite: yliopiston päärakennus, pohjakerros).
Hakemusasiakirjoja ei palauteta.

Turun yliopiston rehtorinvirastossa, 7. huhtikuuta 2003.

Hallintojohtaja

Ewert Kupianen

WWW.UTU.FI

Kevättanssiaiset



JOUNI SAARI

DELTA PERINTEISET kevättanssiaiset tanssitiin tänä keväänä hieman pienemmissä puitteissa. Quantumin aulassa järjestetyt keväiset levytanssit keräsivät kuitenkin mukavasti väkeä, vaikka tanssilattialla olisi ollut vielä runsaasti tilaa suuremmallekin osallistujamäärälle.

Levyiltä soivan tanssimusiikin lisänä oli elävää musiikkiakin. Trubaduurimme *Matti Irjala* esitti hyvin tunnetujen taitojensa mukaisesti kappaleita laidasta laitaan, itse itseään kitarallaan säestäen. Illan aikana järjestettiin myös tanssikilpailu, joka oli tasainen ja etenkin kärjen osalta erittäin hyväsoinen.

Tarjolla oli pientä purtavaa, sekä Deltan omaa *Rouge de Delta* -kotiviiniä, joka oli kaikesta päätellen selvästi, hieman synkkääkin, mainettaan parempaa. Tilaisuuden kruunasi hyvä tunnelma.

Lopuksi on paikallaan kiittää vielä kerran *Mervi Taurénia* tanssikurssista, joka tuli varmasti monille, allekirjoittanut mukaanlukien, hyvään tarpeeseen.



Edellisen Potenssin Kaukoitä-teeman jälkimainingeissa elokuva-arvostelussa *Yimou Zhang*'n ohjaama, historiallinen seikkailuelokuva.

Hero

YING XIONG, KIINA, 2002



ELOKUVAN TAPAHTUVAT SJOITTUVAT muinaiseen Kiinaan, seitsemän kuningaskunnan aikaan, juuri ennen ensimmäisen keisaridynastian syntyä. Koko elokuvan tarina rakentuu kahden henkilön, *Qin* kuninkaan ja *Nimettömän*, tapaamiselle.

Nimetön on vähäarvoinen virkamies, mutta myös äärettömän taitava miekkamies. Hän on surmannut kolme kuningasta uhannutta salamurhaajaa ja tulee saamaan palkintoaan. Utelias ja epäluuloinen kuningas haluaisi tietysti kuulla kaikki tapauksen yksityiskohdat ja tästä seuraakin rypäs erilaisia *Nimettömän* kertomia valheita, puolitotuuksia ja tarinoita. Näissä tarinoissa kerrotaan tapaamista edeltävät tapahtumat muutamana erilaisena versiona, kunnes totuus lopuksi selviää.

HERO ON ESIMERKKI isolla budjetilla tehdystä aasialaisesta elokuvasta, jonka markkinat ovat selkeästi suunnattu länteen. Elokuvan näyttelijäkaarti koostuu luonnollisesti kiinalaisista näyttelijöistä. Pääosaan, *Nimettömän* rooliin, on kuitenkin valittu useammastakin, varsin vaihtelevasti menestyneestä, Hollywood-tuotannosta tuttu *Jet Li*. Tämä on mahdollista nähdä jonkin asteisena mainoskikkana, mutta silti hieman kivikasvoisenkin taistelulajien taitaja sopii rooliinsa mitä parhaiten.

Iso budjetti on muutenkin käytetty viisaasti, sillä elokuvan tekninen toteutus on laadukasta. Lopputulos on näyttävä audiovisuaalinen kokonaisuus, jonka ei todellakaan tarvitse hävetä länsimaisten kilpailijoidensa rinnalla.

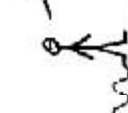
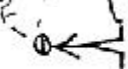
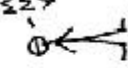


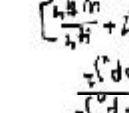
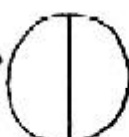
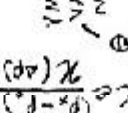
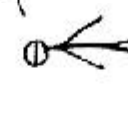
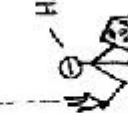
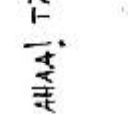

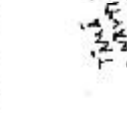
NÄYTTÄVÄT TAISTELUKOREOGRAFIAT eivät aasialaiseen tapaan fyisiikan lakeja kunnioita, vaan uhraavat realismin taiteellisuuden tieltä. Taistelut ovat hyvin siistejä, verta ei juurikaan näy ja miekkailu on kuvattu taiteen, kuten musiikin tai kalligrafian, kanssa yhteen nivoutuvaksi saumattomaksi kokonaisuudeksi. Tätä vaikutelmaa tukee elokuvan musiikki, joka on tunnelmallista ja vahvasti omasta kulttuuristaan ammentavaa.

Kuvan kylläinen väriiloisto, eri värisine teemoineen rytmittää, jopa hieman alleviivaten, elokuvan eri tarinat toisiinsa. Tämä on kuitenkin pelkkää kiiltävää ulkokuorta, joka on nähty niin moneen kertaan ennenkin. Heron vahvuus kumpuaakin, aasialaiselle elokuvalla niin soveliaasti, sen sielusta eli teemasta.

KAIKEN PINTAKIILLON ja taisteluiden alla on tunteellinen, vaikkakin pohjaväriiltään melankolinen teema. Teema, joka korostaa uskollisuutta, rauhaa ja näiden puolesta tehtyjä äärimmäisiä uhrauksia. Se ei silti sorru länsimaiseen tapaan paatoksen ja liialliseen saarnaamiseen. Tästäkin huolimatta elokuvan kuitenkin voi, jos haluaa, katsoa vain näyttävänä ja toiminnallisena välipalana keskittyen taisteluun ja ulkokuoreen, mutta silloin mielestäni on menettänyt jotain oleellista.

Mikäli olet nähnyt elokuvan *Hiipivätiikeri, piilotettu lohikäärme* ja pidit siitä, niin Hero tuskin tulee pettämään odotuksiasi. Ainakin se takaa virkistävää vaihtelua elokuvakevääseen.

IONI-JONI PART II: IONI-JONI OPEROI

<p>IONI-JONI DALLAILI TAAS MIKROMAAILMASSA NEGATIIVISENA</p>  <p>HEI TÄS VAIKKI!</p>	<p>IONI HUOMAA JOTAKIN...</p> <p>MITÄS TUOLILLA ON d = puljon</p> 	<p>UKHEA SAMMARIKME PÄTTÄÄ OTTAA ASIASTA SELVÄÄ</p> <p>MINÄ MIENEN VATSOMANN</p> 	<p>IONI LÖYTÄ ITSENSÄ METSÄN REUNASTA</p> 	<p>MUITA JONIPARUA EI OSAN AMUSTAA PAHAA. MEISÄ ON TOISELLISUUSOBE- SSA KAAVAVIIDAKKO</p> <p>IONKA KVANTTI- MAAILMAN PAHAT JUMALAT OVAT LUD- NEET MIKROMAAIL- MAN KUISAKSI...</p> 
<p>IONI PÄTTÄÄ KATSELLA METSÄÄ LÄHEMMIN</p>  <p>OPPIA TARKKAA PÄIVÄN</p> $f(x) = \frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $f'(x) = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$ $f''(x) = \frac{6}{x^4}$	<p>IONI ON TIMBERSSÄÄN</p>  <p>HAKKOTIEMI</p>	<p>IONI ON LÖYTÖ</p> <p>ETENNYTTÄ EIKÄÄ ON NÄIN VAINEN... AI EN TIEDÄ OLEKO TÄEIKKO PÄIKKÄ SÄIKKÄKÄIKKÄ AI EN TIEDÄ OLEKO TÄEIKKO PÄIKKÄ SÄIKKÄKÄIKKÄ</p>	<p>KVANTTIJUMALAT NAURAVAT</p> <p>KUN METSÄME TÄYTTÄÄ KOKO MIKROMAAILMAN, NIIN NUO RAIKAT JUNONTAVAT KLASISEN FYSIKAN KORONAN</p> <p>HAAAA HAAAA HAAAA HAAAA HAAAA</p>	<p>KYLÄÄ ON KVANTTI- JUMALILLA PAHAT AIHEET! MITEN MANTAA JONIN JA MIKROMAAIL- MAN KÄIDÄ</p>
<p>IONI YMMÄRTÄÄ, ETTÄ KAIKKI RIIPPUU HÄNESTÄ</p>  <p>YMMÄRTÄÄN, ETTÄ KAIKKI RIIPPUU MINUSTA. VAIN MINÄ VOIN PELASTAA MIKROMAAILMAN. MUTTA MITEN...</p>	<p>MITÄS ISOISÄMI NÄISTÄ JUTUISTA SANOIKAAN... AI NIIN, SEHÄN SE!!!</p> 	<p>JONI MUISTAA ISOISÄN OHJEEN JA OTTAA ESIIN 10³⁴ -TULITIKKUNSA</p> <p>HAAAA! TÄSTÄ SAATTE!</p> 	<p>KVANTTIJUMALIA UHOOA</p> <p>MINÄ OLEMAN MIELEÄ! SYÖKÖMÄ SUUPKÄ</p> 	<p>JÄ NÄIN IONI SAI TAAS VOITON ISOISÄNSÄ JA OMAN VERBAALISEN LAHJAKKOUTENSAA ANSIOSTA</p>
<p>KVANTTIJUMALAN PALAA</p> 	<p>ONNENSI IONI OSASI APPROKSI- MOIDA KOKO VIIDAKON TAKAISIN KLAS- SISEN FYSIKAN RAJOIRIN PLANGKIN VÄLION KERTA- LUVULLA</p>	<p>TUHKASTA NOUSE VAIN YESI KAUVA</p> <p>TÄNÄ KÄYTÄÄ PÄIKKÄKÄIKKÄ</p> 	<p>KVANTTIJUMALIA UHOOA</p>	<p>MATTI IRJALA</p>